

REVISTA

DO

INSTITUTO DO CEARÁ

Sob a direção de TH. POMPEU SOBRINHO

COMISSÃO DE PUBLICAÇÕES

CARLOS STUDART FILHO
MARTINZ DE AGUIAR
FRAN MARTINS
MOZART SORIANO ADERALDO

TOMO LXXI — ANO LXXI

1957

Dedimus profecto grande
patientiae documentum

IMPrensa UNIVERSITÁRIA DO CEARÁ

1959

INSTITUTO DO CEARÁ

Fundado em 4 de março de 1887

HISTÓRIA — GEOGRAFIA — ANTROPOLOGIA

Sede Social: — Av. Visconde de Cauípe, 2431

Fortaleza — Ceará — Brasil

DIRETORIA DE 1957:

Presidente	— TH. POMPEU SOBRINHO
Vice-Presidente	— D. ANTÔNIO DE A. LUSTOSA
Secretário Geral	— CARLOS STUDART FILHO
1º Secretário	— MOZART SORIANO ADERALDO
2º Secretário	— LUÍS SUCUPIRA
Tesoureiro	— M. A. DE ANDRADE FURTADO
1º Orador	— RENATO BRAGA
2º Orador	— F. ALVES DE ANDRADE
Diretor da biblioteca e arquivo	— FLORIVAL SERAINE
Diretor do Museu	— RAIMUNDO GIRÃO
Diretor da Casa Th. Pompeu	— DOLOR BARREIRA
Diretor da Editôra	— PE. MISAEL GOMES

CONSELHO FISCAL:

CLODOALDO PINTO

ANTÔNIO MARTINS FILHO

PLÁCIDO ADERALDO CASTELO

COMISSÕES:

De Publicações:

TH. POMPEU SOBRINHO
CARLOS STUDART FILHO
A. MARTINS DE AGUIAR
FRAN MARTINS
MOZART SORIANO ADERALDO

De História, Manuscrito e

Arqueologia:

RAIMUNDO GIRÃO
LUÍS BARROS
HUGO CATUNDA

De Antropologia:

JOSÉ WALDO R. RAMOS
J. SARAIVA LEÃO
J. AMORIM SOBREIRA

De Ciências e Letras:

ALBA VALDEZ
M. ALBANO AMORA
J. BRAGA MONTENEGRO

De Geografia:

PE. MISAEL GOMES
J. GUIMARAES DUQUE
J. DENIZARD MACEDO

De Expansão Cultural:

RAIMUNDO GIRÃO
JOSÉ AURÉLIO CAMARA
ISMAEL PORDEUS

De Investigações Folclóricas:

FLORIVAL SERAINE
PAULO BONAVIDES
JÓSA MAGALHÃES

FINS DO INSTITUTO DO CEARÁ

O Instituto do Ceará, sociedade civil com sede em Fortaleza e fundada a 4 de março de 1887, tem por fim a cultura da História, da Geografia e da Antropologia do Brasil, especialmente do Ceará, e empenhar-se-á no desenvolvimento das letras em geral, no Estado.

Para preencher os seus fins o Instituto manterá:

- a) — intercâmbio cultural com instituições científicas e literárias, nacionais e estrangeiras;
- b) — uma revista periódica, em que se publiquem trabalhos dos sócios e colaborações de estranhos;
- c) — uma biblioteca e arquivo, em que se guardem e colecionem os papéis, documentos, livros, cartas geográficas, autógrafos, etc., obtidos pela sociedade ou a ela oferecidos;
- d) — um museu antropológico;
- e) — uma seção iconográfica.

Fede-se que acusem o recebimento desta revista.

Se ruega acusar recibo del presente numero.

Con preghiera di accusare ricevuta del presente número.

On prie de vouloir bien accuser réception de cette revue.

Please acknowledge receipt of this exemplar.

Bitte, den Empfang dieser Zeitschrift zu bescheinigen.

Petimus ut acceptionem nunties.

Oni petas konfirmi la ricevon.