

***RELATÓRIO DAS
ATIVIDADES DO
INSTITUTO EM 2006***

Relatório da secretaria do Instituto do Ceará

Atendendo as normas estatutárias artigo 22, letra B, o Instituto do Ceará (Histórico, Geográfico e Antropológico) apresenta na primeira sessão o relatório das atividades correspondente a 2006.

Edifício Sede

Concluindo a restauração do prédio e arranjo de grande parte de seus pertences, a catalogação dos livros e documentos continua a ser realizada graças à colaboração da diretoria, tendo à frente o dinâmico presidente Manuel Eduardo Pinheiro Campos, a boa vontade de seus colaboradores, liderados pela prof^a Maríneide Alves e a orientação da bibliotecária Madalena Figueiredo

Assim sendo, podemos dizer orgulhosamente que a Casa do Barão de Studart, é hoje admirada por aqueles que nos visitam e procuram a valiosa documentação histórica e o acervo bibliográfico e arquitetônico.

Diretoria

As dificuldades financeiras que a diretoria eleita em 4 de março de 2004, encontrou no primeiro ano de sua administração, continuam; verbas insuficientes para despesas com o pagamento dos funcionários, serviço de segurança do prédio, luz, água, telefone e outras necessidades acrescidas agora com a instalação de novos equipamentos eletrônicos.

Continuamos sem nenhum auxílio público. Contamos hoje apenas com o aluguel do pequeno estacionamento do prédio anexo, algumas pequenas doações de terceiros, a contribuição dos sócios efetivos e a venda de livros, doados pelos sócios, na livraria "O Sebo da História".

Apesar das referidas dificuldades, o Instituto neste período, conseguiu realizações especiais. a maior delas foi a conclusão do projeto de resgate dos recursos culturais do Instituto, que, contemplado com a Lei Rouanet (Ministério da Cultura) e o apoio

financeiro das empresas Sousa Cruz e Fábrica Fortaleza. Foram resgatadas importantes informações sobre o Ceará, realizações que há muito se faziam necessárias.

Através do projeto de digitalização e disponibilização do Acervo Documental do Instituto do Ceará, ingressa a Casa do Barão no que há de mais novo em termos de oferta de informação ao público, através do instrumento mais democrático já criado pelo homem – a internet.

No citado projeto foram realizados: a) limpeza e catalogação da Coleção Studart; b) digitalização e fotografias das atas da Câmara Municipal de Fortaleza (existentes no Instituto); c) montagem e catalogação da Hemeroteca; d) limpeza e catalogação da Biblioteca Eurico Facó; e) limpeza e conclusão da catalogação da Biblioteca Capistrano de Abreu, f) digitalização e disponibilização na internet das *Revistas do Instituto do Ceará*.

O projeto também contemplou a compra de equipamentos necessários para nossa dinâmica digital.

Biblioteca

A Biblioteca foi o setor mais beneficiado com a realização do projeto. Foi reorganizada a correspondência do historiador Capistrano de Abreu (5.200 cartas); documentação do Barão de Studart, correspondência a 55 volumes, atas antigas da Câmara Municipal de Fortaleza, assim como os livros da Biblioteca Eurico Facó e Capistrano de Abreu, e catalogação de pelo menos 9.600 livros, que se encontravam há algum tempo sem identificação. Sem falar no escaneamento de duas matrizes em CDs que disponibiliza para o público as 127 revistas publicadas pelo Instituto.

A Biblioteca registrou no ano de 2006 uma frequência de 1050 consulentes leitores e pesquisadores, a maioria com o objetivo de elaboração de dissertações e teses para obtenção de grau de mestre ou doutor.

Atividades Culturais

O Instituto em 2006 além das sessões ordinárias, realizou várias sessões solenes, destacando-se homenagens póstumas do primeiro aniversário de morte do sócio e presidente de honra, Ge-

raldo da Silva Nobre, as comemorações do centenário de nascimento do governador Plácido Aderaldo Castelo, a sessão solene comemorativa dos 119 anos da fundação do Instituto do Ceará e o sesquicentenário do Barão de Studart, quando foi entregue ao Sr. Francisco Ivens de Sá Dias Branco o diploma de Sócio Benemérito do nosso Sodalício; a sessão de lançamento do n. 119 da *Revista do Instituto do Ceará* referente ao ano de 2005, a sessão em comemoração da finalização do Projeto de Disponibilização do Acervo Documental do Instituto quando o professor Gildácio de Almeida Sá, responsável pelo desenvolvimento multimídia do projeto, fez explanação do mesmo; por último a sessão solene da posse do sócio efetivo Ednilo Soárez.

Quadro Social

Em 2006 o Instituto sofreu a perda do sócio Dr. José Borges de Sales, médico de reconhecido renome e assíduo amigo do Instituto. Foi eleito para ocupar sua vaga o prof. Ednilo Brasil Soárez.

Registro Bibliográfico

João Alfredo de Sousa Montenegro

A Mística Redeviveade Clarice Lispector (A paixão segundo G. H.).

Aroldo Mota

República. Partidos Políticos. Atas.

Pedro Sisnando Leite

Questão Econômica e Acadêmica.

Em busca do Desenvolvimento Rural do Ceará Agrário.

Devoção a Santa Face de Jesus.

Natureza e Sociedade no semi-árido (co-autoria).

A luta pelo desenvolvimento Regional e Rural no Mundo.

Desenvolvimento com Equidade e Redução da Pobreza – O caso do Ceará (co-autoria).

Valdelice Carneiro Girão

Museu do Ceará e Outras Memórias – Coleção Outras Histórias / Museu do Ceará.

Eduardo Diatagy Bezerra de Menezes

O Pensamento Brasileiro de Clássicos Cearenses II. Fortaleza: Instituto Albanisa Sarasate, 2006.

Co-autor, com o capítulo "Fortaleza, Espaço Simbólico e de Memórias: Mutações", in VELOSO, Patrícia & CAPELO, Peregrina (Orgs.): Fortaleza (1850-1950). Fortaleza Terra da Luz. Editorial, 2006, p. 80-86.

Gustavo Barroso - Um Cearense Ariano. Coleção. Outras Histórias - Fortaleza: Museu do Ceará , 2006.

Co-autor, com o capítulo "Imaginário e Horizonte Cultural nos Sertões Semi-Áridos" in SOUSA FILHO, Francisco de Assis de & MOURA, Antonio Divino (Orgs). *Natureza e Sociedade nos Semi-Áridos*. Fortaleza: Banco do Nordeste do Brasil / Fundação Cearense de Meteorologia e Recursos Hídricos.

Co-autor, com o Capítulo "Alencar , Machado e Poe: a gênese de Iracema", in *Ceará Governo*. Gabinete do Governador: *Iracemas – Imagens de uma Lenda*. Fortaleza: Barbarela B. Comunicações, 2006, p. 157-179[Livro em grande formato, iconografia e textos; edição comemorativa dos 140 anos do romance *Iracema*, de José de Alencar].

Co-autor com o estudo crítico "O Gaúcho – Sua posição na obra de José de Alencar: como lê-lo hoje?" in ALENCAR, José: *O Gaúcho*. Edição especial comentada. Fortaleza: Grandene/Secretaria de Cultura do Estado.

Co-autor, com o capítulo "Literatura 7 História" (Notas e Bibliografia Comentada), no livro *Academia Cearense de Letras: Panorama*.

Literário. Fortaleza: Academia Cearense de Letras.

José Caminha Alencar Araripe

Bárbara e a Saga da Heroína – José de Alencar e o Desafio da Escravidão – ABC Editora 2005.

Concessão de títulos

Pedro Sisnando Leite

Placa recebida da Assembléia Legislativa em reconhecimento aos relevantes serviços prestados a agricultura do estado do Ceará.

Valdelice Carneiro Girão

Agraciada pela Academia Cearense de Ciências, Letras e Artes do Rio de Janeiro, com a medalha e diploma de Mérito Cultural Barão de Studart.

Agraciada com troféu como uma das 40 personalidades das artes e da cultura do Ceará, na área de memórias, nas comemorações dos 40 anos de criação da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

Miguel Ângelo de Azevedo (Nirez).

Nas comemorações dos 40 anos de criação da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, foi agraciado com troféu, como uma das 40 personalidades das artes e cultura do Ceará, na área de memórias.

Premiado pela prefeitura de Fortaleza como uma das Personalidades responsável por Acervo de Memória.

Paulo Ayrton Araújo

Agraciado pela Academia Cearense de Ciências, Letras e Artes do Rio de Janeiro, com a Medalha e Diploma de Mérito Cultural Barão de Studart.

Agraciado com a Medalha do Mérito Histórico e Militar Terrestre da Academia de História Militar Terrestre do Brasil no grau de Oficial.

Melquíades Pinto Paiva

Sócio Honorário Brasileiro do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro.

Cidadão Honorário de Camocim.

Eduardo Diatahy Bezerra de Menezes

Agraciado com a Medalha do Mérito Cultural pela Universidade Estadual do Ceará nas comemorações dos 30 anos da fundação desta universidade.

